



Dressurprüfung Hobbyhorsing

- „Reiter“:** Kleidung sportlich und funktionell, Reitkleidung ebenfalls erlaubt.
Der Reiter sollte alle drei Gangarten reiten können sowie Rechts- und Linksgalopp kennen und unterscheiden können.
Kinder unter 6 Jahren dürfen von einer Person begleitet und angeleitet werden.
- „Pferde“:** Steckenpferde - gekauft oder gebastelt - sind erlaubt.
- Bewertung:** Vor Beginn der Prüfung stellt sich der Reiter mit Namen und Namen des Pferdes beim Richter/in vor. Diese Vorstellung erfolgt noch ausserhalb des Vierecks. Der Start in die Prüfung wird dann durch das Klingeln mit einer Glocke signalisiert.
Es werden die korrekten Gangarten (Rhythmus, Gleichmässigkeit, Leichtigkeit & Ausdauer), sowie das Einhalten der korrekten Hufschlagfiguren an den geforderten Punkten bewertet. Ebenfalls wird die korrekte Körperhaltung des Reiters (Gerade im Oberkörper, die Schultern zurückgenommen, gute Körperspannung, die Hände ruhig bei korrekter Zügelhaltung) bewertet. Die Eleganz und Harmonie werden ebenfalls berücksichtigt.
Das Steckenpferd sollte nach vorne schauen und vor der Senkrechten bleiben, der Stecken sollte nicht zu lang gewählt werden und stets zwischen den Beinen des Reiters bleiben.
- Aufgabe:** Die Aufgabe sollte auswendig geritten werden, darf aber auch von einer mitgebrachten Begleitperson gelesen werden.

Noten:

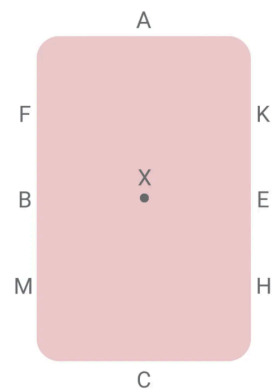
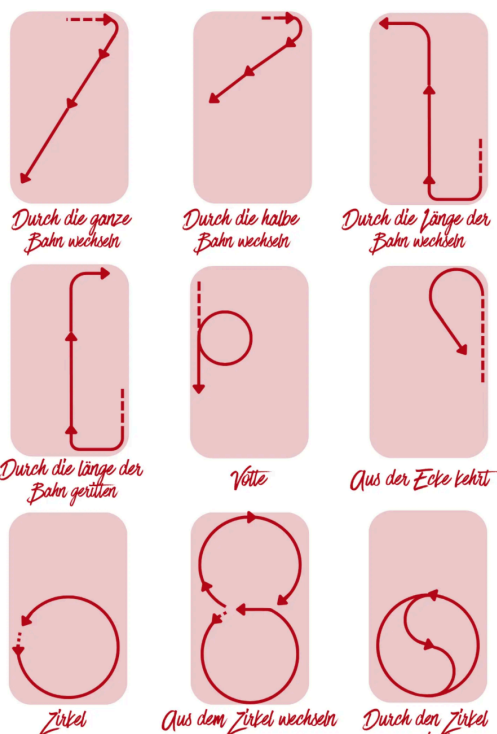
10 = ausgezeichnet 9 = sehr gut 8 = gut 7 = ziemlich gut 6 = befriedigend 5 = genügend 4 = mangelhaft 3 = ziemlich schlecht 2 = schlecht 1 = sehr schlecht 0 = nicht ausgeführt	Es gibt auch Zwischennoten. Zum Beispiel eine 7,3 oder eine 6,7 – mit dieser Gewichtung drücken die Richter aus, welche Tendenz der Ritt hatte. Also eine 7,3 ist beispielsweise näher an einer 7 dran, sprich an einer ziemlich guten Bewertung, als an einer guten Bewertung (8). eine 7,7 jedoch ist dichter an der guten Bewertung (8) dran.
---	--

Für das erste Verreiten gibt es einen Abzug von 0,2, für jedes weitere Verreiten einen Abzug von 0,4.

Viereck:

(Grösse 7x14m)

Bahnfiguren:



Quelle: <https://magazine.clipmyhorse.tv/artikel/reiten-von-hufschlagfiguren-bahnfiguren-fur-anfaenger-und-fortgeschrittene>

Programm

			Faktor	Note
1.		Einreiten im Schritt, vorstellen beim Richter (Ausserhalb des Vierecks) Das Glockenzeichen ertönt, dann mit dem Programm beginnen		
2.	A-X	Einreiten im Schritt auf der Mittellinie Bei X anhalten, grüssen	1	
3.	X-C	Im Schritt anreiten und bei C rechte Hand	1	
4.	M	Im Arbeitstempo antraben	1	
5.	K-X-M	Durch die ganze Bahn wechseln, dabei Tritte verlängern	1	
6.	A-X-A	Im Arbeitstempo links angaloppieren und auf dem Zirkel geritten (1-mal herum)	1	
7.	A	Arbeitstrab	1	
8.	A-X-C	Aus dem Zirkel wechseln	1	
9.	C	im Arbeitstempo rechts angaloppieren, ganze Bahn (1/2- mal herum)		
10.	A	Arbeitstrab	1	
11.	E	Halbe Volte rechts	1	
12.	X	Im Mittelpunkt vier Tritte geradeaus, danach halbe Volte links	1	
13.	B	Ganze Bahn	1	
14.	A-X	Auf die Mittellinie abwenden, bei X anhalten, grüssen	1	
			Total:	
15.	Gesamt-eindruck, Präsentation	Aufmachung und Erscheinungsbild von Pferd und Reiter, Sauberkeit, Eindruck des Gesamtbildes, Körperhaltung, Eleganz	2	
Gesamttotal				

Bemerkungen: